

Präsentiert auf der IBC Genesis Stryme v2, IT-basierten Playout ihre

Die österreichische Stryme auf der IBC vorgestellt 2011 su nueva generación de su solución de playout basado en IT Genesis. Esta nueva generación ofrecerá nuevas herramientas y mejoras como arquitectura basada en cliente/servidor.



La austriaca **Stryme** presentará en IBC 2011 su nueva generación de su solución de playout basado en IT Genesis. Esta nueva generación ofrecerá nuevas herramientas y mejoras como arquitectura cliente/servidor, programación enriquecida, generador de caracteres, workflows totalmente automatizados y gestión de tráfico sobre un nuevo servidor de hardware redundante.

A la hora de programar la nueva playlist, mediante un calendario al estilo de interfaz de usuario de programación, permite una planificación tan fácil como crear citas de Outlook.

La nueva automatización proporciona funciones automatizadas, como llenar espacios en blanco, trigeado de GPI-CG o inserción del logotipo. El servicio de gestión del tráfico mantiene el almacenamiento de vídeo local del servidor de emisión hasta al día y recupera los archivos de contenido necesario de almacenamiento central de forma automática.

Con la función de generador de caracteres integrada, la solución de Stryme permite ahora de forma sencilla incluir títulos, banners, información deportiva, de Bolsa o deportes online directamente en la secuencia de vídeo.

Junto con Stryme Playout Automation Server también actualiza el Playout Studio Genesis, ahora con VDCP y soporte LTC / VITC. La solución de ingesta se convierte ahora en funciones como registrador de eventos, ingesta programada y edición mientras continúa la ingesta con codecs adicionales (Apple ProRes, DNxHD).

Destacar, por último, que la arquitectura de servidor garantiza máxima estabilidad y rendimiento, y permite un funcionamiento totalmente remoto. El nuevo servidor Hewlett Packard Proliant DL370 G6 con sus fuentes de alimentación redundantes y unidades de disco hot-swap ofrece un rendimiento más alto y máxima fiabilidad.

Drucken / Teilen Sie diese Artikel / An einen Freund schicken

Hat Ihnen dieser Artikel?

Abonnieren Sie unseren [RSS-Feed](#) und Sie verlieren nichts in.

Weitere interessante Artikel

1. [EVS presentará su nuevo concepto Sports 360° en IBC](#) EVS presentará en IBC 2011 Sports 360°, un nuevo concepto para cubrir todos los aspectos de la producción deportiva para broadcasting y distribución new media...
2. [VSN presentará importantes novedades en Broadcast Asia 2011](#) Entre las novedades que VSN presentará en Broadcast Asia cabe destacar la integración de todos los módulos de Archivo, Noticias y MAM con dominios existentes...
3. [Miranda integra playout lineal y distribución on-demand](#) Miranda integra el playout lineal y la distribución de contenidos bajo demanda con la solución VOD Publishing. Junto al iTX, la solución VOD Publishing proporciona...
4. [Snell simplifica el playout y la automatización en producción](#) Las nuevas soluciones llave en mano de Snell buscan simplificar el playout, proporcionando la máxima flexibilidad y versatilidad para operaciones de menor escala. Por otra...
5. [Cinegy actualiza su servidor para automatización y playout](#) Cinegy ha actualizado su servidor para automatización y playout Cinegy Air. La nueva versión 9.0 ofrece posibilidades como el nuevo módulo Cinegy Type para branding...
6. [Vektor 3 automatiza el playout de dos canales rusos](#) Vector implementa el playout y un sistema de gestión de redundancia de los canales Muz-Tv y 7-Tv, dos broadcasters rusos con más de 80 millones...
7. [Eyeheight completa el playout de Al Jazeera](#) El nuevo playout de Al Jazeera Sport en Doha, basado en servidores DVS y Avid, cuenta con la tecnología de Eyeheight en sus once sistemas...
8. [Snell Morpheus y Grass Valley en el playout multioperador de MediaHub](#) El sistema de automatización y control de Snell, Morpheus, y la solución de Grass Valley ContentShare2 son el corazón del primer playout de Mediahub, un...
9. [Vektor 3 presentará en IBC'09 MultiPlay](#) La nueva línea de soluciones de Vector 3 MultiPlay es una nueva generación de soluciones para playout que supone un cambio radical en la filosofía...
10. [Vector MultiPlay, nuevo playout de Vector 3](#) MultiPlay es una solución pionera que pretende implementar un nuevo concepto de flujo de trabajo. Es altamente configurable con numerosas aplicaciones y presenta gran redundancia...

Otros artículos sobre [HP](#), [IBC11](#), [Stryme](#)

Por [REDACCION](#) • 22 Aug, 2011 • Sección: [Automatisierung](#), [Emission](#), [Media Management](#), [Grafik](#), [PA Especiales Destacado](#)