



## STRYME GmbH

Dovskygasse 5/2  
A-1130 Vienna  
Telefon: +43 1 968 11 62 00  
E-Mail: office@stryme.com  
Internet: www.stryme.com  
Geschäftsführer: Goce Zdravkoski

## High-End Live-TV – powered by STRYME

Die Firma AMUsys betreibt die Rennsport-Sender BCC TV1 & BCC TV2 in einem 24/7 Betrieb mit einem Mix aus Live-Rennen, Hintergrundberichten, Rückblicken und Vorberichten. Die Studios von AMUsys sind so weit als möglich automatisiert. Ziel der Kooperation mit der Österreichischen Firma STRYME war es, von Anfang an ein vollautomatisiertes Playout System zu entwickeln, welches Clips ausspielen kann, die durch Livebeiträge unterbrochen werden. Für diese Vollautomatisierung wurden in den Aufnahmestudios in Polen GENESIX VideoServer der Firma STRYME eingesetzt. Der Anteil der Live Produktion bei BCC TV beträgt über 65 Prozent der Sendezeit, wobei aus Studio 2 täglich 16 und aus Studio 1 bis zu zehn Stunden live gesendet werden. Diese Videoproduktionen können abgesehen von den Fahrern und dem Schiedsrichter im Studio ohne jegliche personelle Ressource abgewickelt werden. Die auf zwei Rennbahnen abwechselnd gestarteten Autorennen, werden jeweils live von einer der Rennbahnen über Satellit oder Internetstream gesendet. Sieben Kameras pro Strecke und eine spezielle High-Speed-Kamera erlauben ein Höchstmaß an Spannung in HD-Qualität für den Zuseher vor dem Bildschirm. Im Zieleinlauf werden aufgrund der hohen Geschwindigkeiten spezielle Slow Motion Kameras verwendet, die mit 1.000 Bilder/ Sekunde, den Zieleinlauf sicher dokumentieren. Die Studios wurden mit drei GENESIX VideoServern, in einer 4-in- / 1-out-Konfiguration ausgestattet. Die Übertragung zu GENESIX erfolgt über SDI und wird in weiterer Folge über IP gestreamt.

**Workflow:** Die Automatisierung des GENESIX VideoServer LPS macht einen klassischen MCR (Master Control Room) nicht mehr erforderlich. Dadurch können Infrastruktur- und Personalkosten im täglich Sendebetrieb minimiert werden. Die für das Playout benötigten Clips liegen lokal am Storage des GENESIX VideoServers. Vorweg werden Playlists definiert, die durch die Live-Aufnahmen der beiden Rennstrecken unterbrochen werden. Das Playout ist so konzipiert, dass durch ein Ampelsystem flexibel und kurzfristig auf die Bedürfnisse im Live-Betrieb und der Automation reagiert werden kann.



Ist kein Live-Signal zur Verfügung, startet automatisch die vordefinierte Playliste.

**Redundanzkonzept:** Für BCC TV2 liegt ein ganzheitliches Master-Slave-Redundanzkonzept vor. Das Service, das als Slave läuft, überprüft die Verzeichnisse auf Änderungen, die das Master-System vorgenommen hat und führt diese Änderungen ebenfalls aus. Main und Backup werden somit auf File-Ebene gleich synchronisiert. Bei einer Umschaltung von Studio 1 auf 2 werden auch alle relevanten Geräte in der Sendestraße, wie z.B. Switches automatisch konfiguriert.

**Zitat:** Peter Platzer, Projektmanager bei AMUsys: „GENESIX ermöglicht die Vollautomatisierung unserer Sendeabwicklung.“

## SERVICES, PRODUKTE & REFERENZEN

**STRYME:** Seit nunmehr 10 Jahren ist STRYME Ihr Ansprechpartner für Softwarelösungen in den Bereichen Broadcast, Automatisierung sowie Steuerungstechnik. Einerseits bieten wir TV-Sendern mit GENESIX eine „Out of the Box“ VideoServer-Lösung, die den täglichen Workflow vereinfacht, beschleunigt und optimiert. Andererseits zählt das Programmieren maßgeschneiderter Software im Rahmen von Projekten zu unseren Kernkompetenzen. In beiden Fällen liegt der Fokus auf höchster Qualität und Zuverlässigkeit der Produkte. Zu unseren Kunden zählen unter anderem: Telecom Italia, SKY, ARRI, SBS, Sony DADC, ORS, WDR, VITEC, TVSüdostschweiz und MCI Hamburg.

**GENESIX:** Der GENESIX VideoServer ist eine Multikanal INGEST, GRAFIK und PLAYOUT Lösung für professionelle Broadcaster. GENESIX überzeugt durch beeindruckende Stabilität, Flexibilität und umfangreichen Codec-Support (XDCAM HD, ProRes, P2, DNxHD). Unsere Features wie Studio Playout, NewsEdit oder ABRoll sind für Anwender mit hohen Ansprüchen gestaltet und in ihrer Funktion auf das Wesentliche reduziert, um wiederkehrende Arbeitsschritte einfach und effizient durchzuführen. GENESIX ist als Software- oder Komplettlösung verfügbar, arbeitet mit hochwertigen Hardware-Komponenten und der modulare Aufbau ermöglicht einen kosteneffizienten Einsatz in allen Bereichen eines Fernsehsenders.